Condé-sur-Huisne

Nouvelle saison au Melrose Cabaret

La saison reprend au Melrose cabaret avec une figure du spectacle.

Dernière mise à jour : 22/09/2014 à 15:29

J'aime Partager 209 Tweeter 1 8+1 0



La nouvelle saison du Melrose Cabaret de Condé-sur-Huisne a été lancée officiellement ce mardi 23 septembre. Aux manettes, une véritable figure de l'univers du spectacle : Nandy Werl. Après avoir côtoyé le monde du cirque, du cinéma et du cabaret, le voilà aujourd'hui en vedette au cabaret percheron où il a déjà visiblement pris ses marques sans aucune difficulté. Interview :

Le Perche : On vous sent très à l'aise ici, vous êtes dans votre élément !

Nandy Werl: « C'est sûr! J'ai un immense plaisir à retrouver Philippe et Christophe. Voilà de ces hasards de la vie qui font se retrouver un passionné des spectacles et un musicien talentueux autour d'un rêve commun que je suis fier de partager. Voilà vingt-quatre ans que je suis dans le music-hall ».

« Sept mois avec Danièle Gilbert »

Vous avez débuté par l'univers du cirque, cela vous a forgé une discipline de vie apparemment ?

NW: « Oui, durant vingt ans. Des moments tout simplement extraordinaires chez Pinder, Jean Richard, à l'hippodrome de Paris... Une époque où tout le monde de la nuit sortait et se retrouvait dans des boîtes mythiques, une véritable osmose. En 1975 je croise Jean Richard qui m'invite à une audition sous son chapiteau. Et me voilà dans la vraie vie du cirque, à toucher à tout, une école incroyable. En 1977 je me retrouve sous la houlette d'Alexis Gruss et Coluche, on va où tous les autres cirques ne vont pas. Il me nomme Monsieur Loyal, je le serais jusqu'en 1991. J'ai même passé sept mois, 24/24h avec Danièle Gilbert qui a découvert alors la vie en caravane. Au décès de Jean Richard Gilbert Edelstein reprend le flambeau. Une page se tourne, nous voilà dans une autre façon de gérer, moins exubérante. »

Au cinéma avec Alain Delon

On vous parle encore beaucoup de votre collaboration à Paroles de flics d'Alain Delon ?

NW: « ça, cela ressort en permanence. C'était en 1985. Alain voulait tourner dans un cirque, j'y interprète logiquement le Monsieur Loyal. Nous avons réécrit son rôle pour sa fameuse séquence de clown. Ce qui a été incroyable c'est que personne n'a su dans le cirque que c'était Alain Delon qui était grimé, il ne s'est dévoilé qu'au tout dernier moment. Ce furent quinze jours qui comptent comme vingt ans de ma vie! J'ai participé à d'autres petits films mais celui-là, c'est la trace que l'on laisse plus que d'autres! »

Et, autre casquette, vous voilà propriétaire de restaurant !

NW: « A Tours, oui, Le rendez-vous des artistes, un lieu qui a rassemblé tout le monde du spectacle. J'ai des anecdotes à la pelle comme Clint Eastwood repartant seul dans Tours, la nuit ou Mike Jagger réservant l'intégralité du restaurant! »



« J'aimerais apporter mon brin de folie »

Puis arrive le music-hall, une autre facette à votre carrière, une autre école aussi ?

NW: « En effet, moins rude sûrement que celle du cirque qui relevait davantage du théâtre antique où il fallait en faire des tonnes. J'ai eu huit ans d'apprentissage, de rencontres humaines fortes qui m'ont ouvert un horizon assez large, dans mon écriture de vie ».

Un itinéraire qui vous a conduit dans le Perche?

NW: « Me voilà maître de cérémonie de cet établissement. Je vais être présent quatre fois par semaine, je vais chanter façon crooner, faire des duos avec Olivia sur un thème inédit qui pourrait surprendre les spectateurs! Voilà une nouvelle aventure qui me grise énormément car on sent tellement de passion ici, une technique maîtrisée, beaucoup de talents et des programmes de qualité... tout est réuni pour faire de ce lieu un endroit unique où j'aimerais apporter mon brin de folie mais sans ironie déplacée ou inutile, il faut que les gens s'y sentent bien ».

Propos recueillis par Laurent Rebours

Pratique: Pour tout renseignement étang de la Ballastière, 61110 Condésur-Huisne02 61 71 97 06. Le cabaret propose plusieurs spectacles: la nouvelle revue Glamour vient rejoindre So sixties, So frenchie, Le Prince Igor et Brasilia carnaval.

Quatre événements. Le Melrose cabaret se prépare à accueillir deux événements. Le 14 novembre avec le concert Cover Queen, une voix fabuleuse et le 15 novembre

avec la pièce de théâtre avec Fabrice Blin Ma colocataire est une garce qui sera suivi en avril de la suite Ma colocataire est encore une garce qui totalisent plus d'un million d'entrées. Enfin, le 7 février, un concert unique avec Love Beatles qui se joue partout à quichets fermés.

» Condé-sur-Huisne, 61